

ESCA
PA
RATIS
MO

SCA
ARA
SMO

E

ciclo
formativo
de grado
superior



Junta de Andalucía

(E! ESCUELA
DE ARTE
SAN TELMO

ESCAPARATISMO

ciclo formativo de
grado superior

DURACIÓN

2 años (1950 h.)

HORARIO

Turno de tarde | 15.10 > 21.30 h.

FAMILIA PROFESIONAL

Diseño de interiores

TITULACIÓN

Técnico superior de Artes Plásticas y Diseño en Escaparatismo.

COMPETENCIAS

- Trabajar en el área del escaparatismo y tender atribuciones y facultades para proyectar y dirigir, con plena capacidad, sus proyectos de escaparatismo.
- Conocimiento profundo de la iluminación.
- Saber colocar y situar los elementos a exponer en los escaparates, (telas, ropa, etc.).
- Los grandes almacenes, los museos y el zócalo urbano de todas las ciudades son los principales usuarios de estos servicios técnicos.

SALIDAS PROFESIONALES

- Desarrollar proyectos propios.
- Investigar en formas, materiales y procesos creativos de su área.
- Analizar documentaciones específicas propias del escaparatismo.
- Realizar la representación gráfica del proyecto.
- Interlocutor entre empresa y arquitectos, ingenieros, interioristas, etc.
- Resolver proyectos partiendo de instrucciones aportadas por un profesional de rango superior.
- Coordinar los trabajos de técnicos en proyectos de escaparatismo.

PLAN DE ESTUDIOS

MÓDULOS		HORAS SEMANALES	HORAS TOTALES
1er curso	Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental.	2	64
	Dibujo artístico.	7	224
	Dibujo técnico	3	96
	Expresión volumétrica	5	160
	Tecnología y sistemas constructivos	6	192
	Proyectos	7	224
2º curso	Historia del escaparatismo	2	52
	Tecnología y sistemas constructivos: escaparatismo	8	208
	Mediciones, presupuestos y planificación de obras	2	52
	Proyectos: escaparatismo	14	364
	Formación y orientación laboral.	4	104
	Proyecto final		210
	Formación en centros de trabajo:		